



clapper.entertainment

DEUTSCHLAND  
SINGT!

DAS MITSINGKONZERT DER EXTRAKLASSE

# DAS MITSINGKONZERT DER EXTRAKLASSE

- **Was?** Singt! ist ein Mitsingkonzert der Extraklasse – ein unvergesslicher Abend für alle, denen Karaoke zu banal, Chorsingen zu anstrengend und alleine singen zu langweilig ist. Von Rock-Hymnen über Disney-Klassiker bis zu den aktuellen Charts: The Capital Dance Orchestra begeistert generationenübergreifend mit einem außergewöhnlichen Konzerterlebnis.
- **Wie funktioniert's?** Sämtliche dargebotenen Songs sind allen Altersgruppen bestens bekannt und erhalten durch die Arrangements des Orchesters eine einzigartige Note. Die Texte werden synchron zur Live-Musik auf einer großen Leinwand eingeblendet. Das Orchester mitsamt seinen Sängerinnen und Sängern gibt den Rhythmus vor, animiert das Publikum zum Mitsingen und führt es durch die einzelnen Titel. So entsteht ein einzigartiges Chor-Erlebnis.
- **Für wen?** Weder Textsicherheit noch besondere Sangeskünste sind vonnöten: Es zählt einzig die Freude am gemeinsamen Singen und an der mitreißenden Musik. Egal, wie alt oder junggeblieben das Publikum ist, woher es kommt oder welche Sprache es spricht: Singt! bringt unterschiedlichste Menschen zusammen. Es entsteht ein „Chor für eine Nacht“ – und jeder im Publikum ist Teil davon.



Hit the road Jack  
and don't you come back  
no more, no more,  
no more, no more.

# USP

- Karaoke mit Musik vom Band kann jeder. Mitsingkonzerte von Solo-Pianisten oder Party-Bands haben zwar einen gewissen Charme aber wenig **Glamour-Faktor**. Singt! jedoch bietet erstklassige Orchester-Musik mit unerreichten Arrangements, einen einzigartigen Event-Charakter mit einem äußerst emotionalen Zusammengehörigkeitsgefühl des Publikums.
- Singt! ist immer automatisch auch eine **Whitelabel-Veranstaltung**, die Ihren Wunschnamen trägt und so zum Aushängeschild Ihres Unternehmens, Ihrer Gala-Veranstaltung oder Ihrer Eventlocation wird. Gemeinsam schaffen wir so ein Erlebnis, an das Sie und Ihre Gäste sich noch lange erinnern werden.
- Sämtliche Werbemittel sind so gestaltet, dass sich der Name des Partners/Präsentators in Verbindung mit "singt!" darstellen lässt. Das kann z.B. ein Firmenname oder ein Ortsname sein. So entstehen **eingängige Titel** auf Plakaten und Flyern wie z.B. „GASAG singt!“ oder „Berlin singt!“ Für eine Tour bietet sich „Deutschland singt!“ als Oberbegriff an.
- Dank der Domain „singt.de“ bekommt jedes einzelne Event per Subdomain seine **eigene Landingpage**. Zum Beispiel [gasag.singt.de](http://gasag.singt.de) oder [berlin.singt.de](http://berlin.singt.de)



# Maximale Identifikation

Singt! bietet zahlreiche Möglichkeiten zur **Individualisierung des Konzertprogramms**.

Sie haben einen beliebten **lokalen Chor**? Gerne kann dieser ein Vorprogramm bestreiten.

**Local Heroes**: Jüngst hat eine Schülerin/ein Schüler einen Gesangswettbewerb gewonnen? Gerne kann diese(r) einen Titel mit dem Orchester im Rahmen des Konzerts darbieten.

Es gibt ein Musikstück mit regionalem Bezug? Eine **lokale Hymne**? Gerne unterbreiten wir Ihnen ein Angebot für ein Arrangement und die Aufnahme in das Konzertprogramm.



# Presstext

## Beispiel: Kultur im Zelt, Braunschweig, September 2024

Eine legendäre Berliner Big Band, die größten Hits aus 100 Jahren – und mehr als eintausend Braunschweiger Stimmen: Das ist nicht einfach ein Mitsingkonzert, das ist ein Mitsingspektakel. Mit fettem Sound und einer Prise Glamour lockt The Capital Dance Orchestra auch die letzten Mitsing-Enthusiasten unter der Dusche hervor.

Von Rock-Hymnen über Disney-Klassiker bis zu Party-Schlagern, von zeitlosen Oldies über unverzichtbare 90er-Juwelen bis zu den aktuellen Charts: Mitreißend und mit virtuoser Vielseitigkeit präsentiert das Orchester aus der Hauptstadt eine handverlesene Auswahl musikalischer Highlights.

Die Melodien sind generationenübergreifend bestens bekannt, die Texte werden auf einer großen Leinwand eingeblendet. Weder Textsicherheit noch besondere Sangeskünste sind vonnöten: Es zählt einzig die Freude am gemeinsamen Singen.

So wird ein grandioser „Chor für eine Nacht“ geboren, der mit Lust an der gepflegten Eskalation das Kulturzelt zum Beben bringt. Werde Teil davon und sichere dir jetzt Tickets für dieses einmalige Konzerterlebnis voller Gänsehautmomente.

# Auszug aus dem Programm

- Hit The Road Jack
- You're the One That I Want
- Mambo
- Chöre
- Shake It Off
- Komet
- Atemlos (in gut)
- Country Roads
- Ich war noch niemals in New York
- My Way
- I Love Rock 'n' Roll
- The Best
- Major Tom
- 99 Luftballons
- ABBA-Medley
- Angels
- (I've Had) The Time of My Life
- Hey Jude





# The Capital Dance Orchestra

The Capital Dance Orchestra aus Berlin hat sich ursprünglich dem mitreißenden Swing der 1920-er bis 1940-er Jahre verschrieben. In originalgetreuer Besetzung und Ausstattung verkörpern die 13 kongenialen Musiker seit 2005 den Glanz und Glamour der legendären Berliner Tanzpaläste.

Neben Eigenproduktionen wie *Singt!, Berlin, Du coole Sau* und *Swinging Christmas* spielt The Capital Dance Orchestra regelmäßig mit nationalen und internationalen Künstlern. Im Rahmen von *Stars go Swing* begeisterte es sein Publikum u.a. mit Barbara Schöneberger, Katja Riemann, Jochen Kowalski, Vicky Leandros und Nina Hagen. Darüber hinaus steht The Capital Dance Orchestra seit 2013 auch mit dem Kabarettisten Bodo Wartke und seinem Programm *Swingende Notwendigkeit* auf der Bühne.



# Kontakt

dapper.entertainment GmbH & Co. KG

Sägemühlenstraße 11

29221 Celle

+49 5141 48585500

[info@dapper.de](mailto:info@dapper.de)

[www.dapper.de](http://www.dapper.de)

Fotos: Marie Liebig // [www.marieliebig.de](http://www.marieliebig.de) & Rüdiger Knuth



DEUTSCHLAND

SINGT!

DAS MITSINGKONZERT  
DER EXTRAKLASSE