

# MICHAEL KREBS

## **Presstext: OPTIMISMUS – jetzt stark reduziert Die Tour 2025/26**

Mit Liedern voll groovender Musikalität und klugen Texten begeistert Michael Krebs seit über 20 Jahren sein Publikum. Zu erleben, wie offen, geradeaus und schlagfertig der Songwriter seine Konzerte angeht, treibt einem ein fettes Grinsen ins Gesicht und macht klar: Die Live-Bühne ist sein Element.

Doch selbst dieser notorisch gut gelaunte Typ am Klavier hat mittlerweile Zweifel. Ist seine einst gelobte Authentizität in Zeiten des Survival-of-the-Fakest noch zumutbar? Warum denken bei dem Wort „Problemzone“ alle an Bauch, Beine, Po und keiner an Gehirn? Wohin auswandern, wenn die Rechten schon überall sind? Und vor allem: Ist Zukunft überhaupt noch eine Lösung?

Zum Glück erwartet auf derlei komplexe Fragen dank von TikTok geschredderten Aufmerksamkeits-Spannen niemand mehr eine Antwort. Vielleicht gibt Michael Krebs ja trotzdem eine. Solange wir gemeinsam über uns lachen können, ist Schwarzmalen jedenfalls keine Option. Man muss nicht das hellste Licht im Darknet sein, um das zu checken.

„Ich glaube nicht mehr an die Menschheit, aber immer noch an Menschlichkeit“, sagt Michael Krebs. Und so sind seine Konzerte keine, die einen die Welt da draußen mal für zwei Stunden vergessen lassen. Viel besser: Sie lassen einen die Welt mit anderen Augen sehen. Und das tut gut. So gut, dass man übertreiben muss, um nicht zu lügen.

### **Kurzbiografie:**

Schon während seines Musikstudiums in Hamburg war Michael Krebs der Klassenclown. Aber erst auf der Bühne spürte er, dass Musik und Ironie sein persönliches Dreamteam sind. Seit über 20 Jahren tourt der Sänger und Pianist im deutschsprachigen Raum und erspielte sich den Ruf, ein mitreißender Livekünstler zu sein. Musikalisch und inhaltlich hat er sich während dieser Zeit deutlich weiterentwickelt. Die verspielte Comedy der frühen Jahre gewann an Tiefe und sein thematisches Spektrum hat sich ins Gesellschaftspolitische erweitert.

Seine stilistische Experimentierfreude führte ihn von Auftritten beim Open Air in Wacken, Nightwash und dem 3sat-Festival bis hin zu Supportshows für Alligatoah und Alfred Biolek. Mit Marc-Uwe Kling und Julius Fischer gründete er die „Arbeitsgruppe Zukunft“. Krebs hat solo und mit seiner Band, den „Pommesgabeln des Teufels“, zahlreiche Alben veröffentlicht und über 20 Comedy-, Kabarett- und Musik-Preise eingeheimst. 2023 war er für den Deutschen Musikautor\*innen-Preis nominiert.

# MICHAEL KREBS

## Pressestimmen:

*„Krebs bietet intelligentes Kabarett, hochmusikalisches Entertainment und überrascht mit fast jedem Song.“*

Wolfgang Rumpf, Liederbestenliste

*„... pianistisch und beim Songwriting macht ihm kaum einer etwas vor.“*

Oliver Hochkeppel, Süddeutsche Zeitung

*„[Michael Krebs] rockt den Saal mit seinem furiosen Klavierspiel und seinen Songs. Rock, Pop, Klassik, Jazz, Musical oder Hip Hop: Krebs kann einfach alles.“*

Reiner Lang, Hohenloher Zeitung

*„Wer solche Lieder schreibt, gehört entweder eingesperrt oder erschossen“*

Millhaus 37, youtube

Weitere Infos und Termine unter: [www.michaelkrebs.de](http://www.michaelkrebs.de)

## Kontakt & Interviewanfragen:

Carsten Dapper

+49 5141 48585500

info@dapper.de